

## LITTERAE LATINAE

1 Discipulī nōn modo numerōs, sed etiam litterās discunt. Parvī discipulī, ut Mārcus et Titus et Sextus, litterās Latīnās discunt. Magnī discipulī litterās Graecās et linguam Graecam discunt. Lingua Graeca difficilis est.

5 Ecce omnēs litterae Latīnae, quārum numerus est vīgintī trēs, ab A ūsque ad Z: A, B, C, D, E, F, G, H, I, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, V, X, Y, Z. Litterae sunt aut vōcālēs aut cōnsonantēs: vōcālēs sunt A, E, I, O, V, Y; cēterae sunt cōnsonantēs. (Etiam I et V cōnsonantēs sunt in  
10 vocābulīs IAM, VEL, VOS, QVAM, cēt.)

Litterae Y et Z in vocābulīs Graecīs modo reperiuntur (ut in hōc vocābulō *zephyrus*, id est nōmen ventī quī ab occidente flat). Y et Z igitur litterae rārae sunt in linguā Latīnā, in linguā Graecā frequentēs. K littera, quae frequēns est in linguā Graecā, littera Latīna rārissima est,

## litterae dīcuntur

A 'ā'	N 'en'
B 'bē'	O 'ō'
C 'cē'	P 'pē'
D 'dē'	Q 'cū'
E 'ē'	R 'er'
F 'ef'	S 'es'
G 'gē'	T 'tē'
H 'hā'	V 'ū'
I 'ī'	X 'ix'
K 'kā'	Y 'ypsilon'
L 'el'	Z 'zēta'
M 'em'	

(littera) vōcālīs -is f

(littera) cōnsonāns

-antis f

[in hōc librō U u = v vōcālīs (cōnsonāns V v)]

zephyrus -Im

rārus -a -um

frequēns -entis ↔ rārus

Kaesō -ōnis *m*

quae-que syllaba : et  
 prima et secunda et  
 tertia syllaba  
 idem ea-dem idem (< is  
 ea id + -dem): *idem* nu-  
 merus (*m*), *eadem* littera  
 (*f*), *idem* vocābulum (*n*)  
 per sē : sōla

facere/fieri (*āct/pass*):  
 vōcālis syllabam *facere*  
 potest; sine vōcāli syl-  
 laba *fieri* nōn potest

iungere ↔ dividere

con-iungere = iungere

uter- ultra- utrum-que,  
*gen* utrius-que

varius -a -um ↔ idem

idem ea-dem idem, *acc*  
*eun-dem ean-dem* idem  
 (< *cum- eam-dem*)  
*erus -ī m* = dominus

utraque lingua : lingua  
 Graeca et Latīna

quis- quae- quod-que,  
*acc quem- quam- quod-*  
*que, gen cuius-que*  
 sic = hōc modō

nam *k* in ūnō vocābulō Latīnō tantum reperitur, id est *kalendae* (itemque in praenōmine *Kaesō*, quod praenōmen Rōmānōrum rārissimum est).

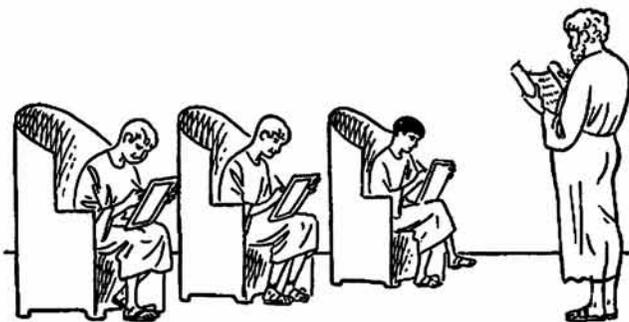
Hoc vocābulum *amīca* quīnque litterās habet et trēs syllabās: *a-mī-ca*. Quaeque syllaba vōcālem habet, ergō 20 numerus syllabārum et vōcālium idem est. In primā et in postrēmā syllabā huius vocābuli eadem vōcālis est: *a*. Vōcālis est littera quae per sē syllabam facere potest, ut *a* syllabam primam facit in vocābulō *amīca*. Sine vōcāli syllaba fieri nōn potest. Cōnsonāns per sē syllabam nōn 25 facit, sed semper cum vōcāli in eādē syllabā iungitur. In exemplō nostrō *m* cum *ī* iungitur in syllabā secundā *mī*, et *c* cum *a* in syllabā tertiā *ca*.

Cum syllabae iunguntur, vocābula fiunt. Cum vocābula coniunguntur, sententiae fiunt. Ecce duae sententiae: *Lingua in ōre inest* et *Lingua Latīna difficilis est*. Vocābulum primū utriusque sententiae idem est, sed hoc idem vocābulum duās rēs variās significat. Item varia vocābula eandem rem vel eundem hominem significāre possunt, ut *ōstium* et *iāmua*, *dominus* et *erus* (sed 35 *erus* est vocābulum multō rārīus quam *dominus*).

Quī litterās nescit legere nōn potest. Magister, quī puerōs legere docet, ipse et librōs Latīnōs et Graecōs legere potest, nam is utramque linguam scit. Quōmodo parvus discipulus hanc sententiam legit: *Mīles Rōmānus 40 fortiter pugnat*? Discipulus quamque litteram cuiusque vocābuli sic legit: "M-I mī, L-E-S les: mī-les, R-O Rō, M-A

mā, Rō-mā-, N-v-s nus: Rō-mā-nus...” Ita quodque vocābulum cuiusque sententiae ā discipulō legitur. (In hāc  
 45 sententiā vocābulum *fortiter* novum est, sed quī vocābulum *fortis* scit, hoc vocābulum quoque intellegit, nam mīles fortis est mīles quī fortiter pugnat.)

In lūdō puerī nōn modo legere, sed etiam scrībere discunt. Quisque discipulus in tabulā suā scrībit eās  
 50 sententiās quās magister eī dictat. Ita puerī scrībere discunt.



ita = eō modō

intellegere

fortis fortiter: mīles  
 fortis fortiter pugnat

discipulī scrībunt  
 magistrō dictante

Magister discipulīs imperat: “Prōmite rēgulās vestrās et līneās rēctās dūcite in tabulīs. Tum scrībete hanc sententiam: *Homō oculōs et nāsum habet.*”

55 Quisque puer stilum et rēgulam prōmit et dūcit līneam rēctam in tabulā suā; tum scrībere incipit. Discipulī eandem sententiam nōn eōdem modō, sed variīs modīs scrībunt. Sextus ūnus ex tribus puerīs rēctē scrībit: HOMO OCVLOS ET NASVM HABET. Titus sīc scrībit: HOMO  
 60 HOCVLOS ET NASVM HABET. Mārcus vērō sīc: OMO OCLOS ET NASV ABET.

II Magister: “Date mihi tabulās, puerī!”

līnea rēcta

ūnus : sōlus  
 trēs tria, *abl* tribus

dare, *imp* dā! date!

quālis -e

Discipulī magistrō tabulās suās dant. Is tabulam cuiusque puerī in manūs sūmit litterāsque eōrum aspici- 65  
cit. Quālēs sunt litterae Sextī? Pulchrae sunt. Quālēs  
sunt litterae Mārcī et Titī? Litterae eōrum foedae sunt  
ac vix legī possunt. Magister suam cuique discipulō  
tabulam reddit, primum Sextō, tum Titō, postrēmō  
Mārcō, atque “Pulchrē et rēctē scrībīs, Sexte” inquit,  
“Facile est tālēs litterās legere. At litterae vestrae, Tite 70  
et Mārce, legī nōn possunt! Foedē scrībītis, pigrī disci-  
pulī!” Magister Titum et Mārcum sevērē reprehendit.

tālis -e (= quī ita est)

pulcher, *comp* pulchrior,  
*sup* pulcherrimus -a -um

Titus: “Certē pulcherrimae sunt litterae Sextī, sed  
meae litterae pulchriōrēs sunt quam Mārcī.”

Magister: “Reddite mihi tabulās, Tite et Mārce!” 75

simul = eōdem tempore

Titus et Mārcus tabulās suās reddunt magistrō, quī  
eās simul aspiciat. Magister litterās Titī comparat cum  
litterīs Mārcī, et “Litterae vestrae” inquit “aequē foedae  
sunt: tū, Tite, neque pulchrius neque foedius scrībīs  
quam Mārcus.” 80

Titus: “At certē rēctius scrībō quam Mārcus.”

piger, *comp* pigrior,  
*sup* pigerrimus -a -um

Magister: “Facile est rēctius quam Mārcus scrībēre,  
nēmō enim prāvius scrībīt quam ille! Nōn oportet sē  
comparāre cum discipulō pigerrimō ac stultissimō!  
Comparā tē cum Sextō, quī rēctissimē et pulcherrimē 85  
scrībīt.” Tum sē vertēns ad Mārcum: “Tū nōn modo  
foedissimē, sed etiam prāvissimē scrībīs, Mārce! Nescīs  
Latīnē scrībēre! Puer pigerrimus es atque stultissimus!”  
Iam Mārcus multō sevērius reprehenditur quam Titus.

90 Mārcus (parvā vōce ad Titum): “Magister dicit ‘mē prāvē scribere’: ergō litterās meās legere potest.”

At magister, quī verba Mārcī exaudit, “Litterās tuās turpēs” inquit “legere nōn possum, sed numerāre possum: quattuor litterās deesse cernō. Aspice: in vocābulō  
95 prīmō et in vocābulō postrēmō eadem littera H deest.”

Mārcus: “At semper dīcō ‘omō abet’.”

Magister: “Nōn semper idem dīcimus atque scribimus. In vocābulō secundō v deest, in quārtō m. Quid significant haec vocābula turpia *oclos* et *nāsu*? Tālia verba  
100 Latīna nōn sunt! Nūllum rēctum est vocābulum praeter ūnum *et*, atque id vocābulum est frequentissimum et facillimum! Quattuor menda in quīnque vocābulīs! Nēmō alter in tam brevī sententiā tot menda facit!”

Magister stilō suō addit litterās quae dēsunt; ita  
105 menda corrigit. Tum vērō “Nec solum” inquit “prāvē et turpiter, sed etiam nimis leviter scribis. Hās lineās tenuēs vix cernere possum. Necesse est tē stilum gravius in cēram premere.” (Discipulī in cērā scribunt, nam tabulae eōrum cērā operiuntur. Cēra est māteria mollis  
110 quam apēs, bēstiōlae industriae, faciunt.)

Mārcus: “Stilum graviter premō, sed cēra nimis dūra est. Aliam tabulam dā mihi! Haec cēra prope tam dūra est quam ferrum.” (Ferrum est māteria dūra ex quā cultrī, gladiī, stilī aliaeque rēs multae efficiuntur.)

115 Magister Mārcō eandem tabulam reddit et “Cēra tua” inquit “tam mollis est quam Sextī, et facile est eius

ex-audire = audire (quod parvā vōce dicitur)

turpis -e = foedus

de-esse (: ab-esse)  
de-est dē-sunt

facilis, *comp* facilior,  
*sup* facillimus -a -um  
mendum -ī n: m. facere  
= prāvē scribere

ad-dere < ad + dare

corrigerē = rēctum facere

leviter scribere = levī  
manū scribere



apis -is f

cēra -ae f

bēstiōla -ae f = parva  
bēstia

dūrus -a -um ↔ mollis -e

ferrum -ī n

ef-ficere -iō = facere  
(< ex + facere)

deciēs = 10×

-iēs [×]:  
 quotiēs? totiēs:  
 deciēs = 10×  
 noviēs = 9×  
 octiēs = 8×  
 septiēs = 7×  
 sexiēs = 6×  
 quīnquiēs = 5×  
 quater = 4×  
 ter = 3×  
 bis = 2×  
 semel = 1×



animadvertere = vidēre  
 vel audire

semel = 1×

super-esse ↔ de-esse

litterās legere. Sūme tabulam tuam et scrībe H litteram  
 deciēs!”

Mārcus deciēs H scrībit: H H H H H H H H H H. Tum III  
 magister eum v sexiēs scrībere iubet, et Mārcus, quī 120  
 eandem litteram totiēs scrībere nōn vult, v v v v scrībit.  
 Quotiēs Mārcus v scrībit? Mārcus, ut piger discipulus,  
 quater tantum v scrībit. Deinde magister eum tōtum  
 vocābulum NASVM quīnquiēs scrībere iubet, et Mārcus  
 scrībit NASVM NASVM NASVM NASV NASV. Mārcus ter 125  
 rēctē et bis prāvē scrībit.

Tum Titus, quī duās litterās deesse videt, sīc incipit:  
 “Magister! Mārcus bis...” — cum Mārcus stilum dū-  
 rum in partem corporis eius mollissimam premit! Titus  
 tacet nec finem sententiae facere audet. Magister vērō 130  
 hoc nōn animadvertit.

Magister: “Iam tōtam sententiam rēctē scrībe!”

Mārcus interrogat: “Quotiēs?”

Magister breviter respondet: “Semel.”

Mārcus tōtam sententiam iterum ab initiō scrībere 135  
 incipit: HOMO HOCVLOS...

Magister: “Quid significat *hocolōs*? Illud vocābulum  
 turpe nōn intellegō!”

Mārcus: “Num hīc quoque littera deest?”

Magister: “Immō vērō nōn deest, at superest H litte- 140  
 ra! Num tū *hocolōs* dīcis?”

Mārcus, ut puer improbus, magistrō verba sua red-  
 dit: “Nōn semper dīcimus idem atque scrībimus!”

Magister: "Tacē, improbe! Dēlē illam litteram!"

145 Mārcus stilum vertit et litteram H dēlet. Simul Titus idem mendum eōdem modō corrigit in suā tabulā, neque vērō magister hoc animadvertit.

Postrēmō Mārcus "Quārē" inquit "nōs scribere docēs, magister? Mihi necesse nōn est scribere posse.

150 Numquam domī scribō."

Magister: "Num pater tuus semper domī est?"

Mārcus: "Nōn semper. Saepe abest pater meus."

Magister: "Cum pater tuus abest, oportet tē epistulās ad eum scribere."

155 Sextus: "Ego frequentēs epistulās ad patrem meum absentem scribō." Sextus puer probus est ac tam im-piger quam apīs.

Mārcus: "Ego ipse nōn scribō, sed Zēnōnī dictō. Zēnō est servus doctus quī et Latīnē et Graecē scit.

160 Idem servus mihi recitāre solet."

Magister calamum et chartam prōmit et ipse scribere incipit; is enim calamō in chartā scribit, nōn stilō in cērā ut discipulī. (Charta ex papyrō efficitur, id est ex altā herbā quae in Aegyptō apud Nīlum flūmen reperitur.

165 Charta et papyrus vocābula Graeca sunt.)

Mārcus magistrum scribere animadvertit eumque interrogat: "Quid tū scribis, magister?"

"Epistulam" inquit ille "ad patrem tuum scribō. Bre-viter scribō 'tē esse discipulum improbum'."

170 Magistrō scribente, Mārcus "Prāvē scribis" inquit,

dēlēre ↔ addere



Zēnō

frequentēs : multās

im-piger = industrius  
(↔ piger)

im- (ante p, m, b) = in-

Zēnō -ōnis m

Latīnē scire = linguam  
Latīnam scire  
idem servus : is quoque  
servus

calamus  
-i m

charta  
-ae f

papyrus -i f

“syllaba *im* superest. Dēlē illam syllabam et scrībe ‘discipulum *probum*!’”

Magister: “Tacē, puer improbissime! Nihil dēleō, immō vērō vocābulum addō: ‘tē discipulum improbum atque *pigrum* esse’ scrībō!” 175

“Scrībe ‘*probum* atque *impigrum*!’” inquit Mārcus, nec vērō haec verba ā magistrō audiuntur.

epistulae (*dat*) addere =  
ad epistolam addere

Diodōrus, quī diem epistulae addere vult, discipulōs interrogat: “Quī diēs est hodiē?”

kalendae Iūniae = diēs  
prīmus mēnsis Iūniī

Titus: “Hodiē kalendae Iūniae sunt.” 180

mercēs -ēdis *f*

Magister: “Rēctē dīcis. Kalendae sunt hodiē. Ergō date mihi mercēdem!” (Mercēs est pecūnia quam magister quōque mēse ā patribus discipulōrum accipit. Discipulī kalendīs cuiusque mēnsis mercēdem magistrō suō afferre solent.) 185

signāre (epistolam)  
= cērā claudere

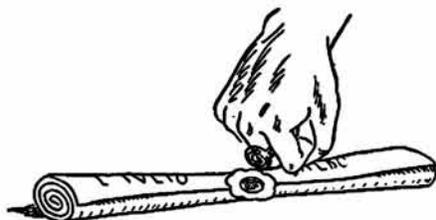
Sextus et Titus statim magistrō mercēdem dant. Mārcus vērō mercēdem sēcum nōn fert. Magister, antequam epistolam signat, pauca verba addit.

“Quid nunc scrībīs?” interrogat Mārcus.

“Scrībō ‘tē mercēdem ad diem nōn afferre’” respon- 190  
det magister, atque epistolam signat ānulum suum in cēram imprimēns.

im-primere < in + pre-  
mere

magister  
epistolam  
signat



## GRAMMATICA LATINA

*Adverbium*

- 195 Discipulus *stultus* est quī *stultē* respondet.  
Miles fortis est quī *fortiter* pugnat.  
'Stultus' et 'fortis' adiectīva sunt. 'Stultē' et 'fortiter' sunt  
adverbia.

Adiectīvum: *-us -a -um* (dēcl. I/II). Adverbium: *-ē*.

- 200 Adiectīvum: *-is -e* (dēcl. III). Adverbium: *-iter*.

## Exempla:

Sextus *rēctē* et *pulchrē* scribit, Titus et Mārcus *prāvē* et  
*turpiter* scribunt ac *sevērē* reprehenduntur. Magister Latīnē  
et Graecē scit. Sōl *clārē* lūcet. Magister *breviter* respondet.

- 205 Puer crassus nōn *leviter*, sed *graviter* cadit.

Certē Titus *rēctius* et *pulchrius* scribit quam Mārcus, nēmō  
*prāvius* aut *turpius* scribit quam ille; Mārcus *prāvissimē* et  
*turpissimē* scribit, Sextus *rēctissimē* et *pulcherrimē*. Nēmō  
*fortius* pugnat quam Rōmānī: Rōmānī *fortissimē* pugnant.

- 210 'Rēctius', 'fortius' est comparātīvūs adverbīi, 'rēctissimē',  
'fortissimē' superlātīvus est. Comparātīvus: *-ius*. Superlātī-  
vus: *-issimē*.

## PENSVM A

Sextus *rēct-* respondet, Mārcus *prāv-* respondet et *sevēr-*  
reprehenditur. Nēmō *rēct-* aut *pulchr-* scribit quam Sextus;  
is *rēctissim-* et *pulcherrim-* scribit. Lūna plēna *clār-* lūcet,  
sed sōl *clār-* lūcet quam lūna et cēterae stēllae; sōl *clārissim-*  
lūcet.

Hostēs nōn tam *fort-* pugnant quam Rōmānī. Militēs nos-  
trī *fort-* pugnant quam hostēs. Nostrī *fortissim-* pugnant.  
Mārcus nimis *lev-* scribit. Magister *brev-* scribit 'Mārcum  
improbum esse.'

## PENSVM B

Ex XXIII litterīs Latīnīs VI — sunt: A E I O V Y; cēterae sunt —.  
Cōnsonāns semper cum vōcālī —. K, Y, Z litterae — sunt in

*stultē* < *stultus -a -um*  
*fortiter* < *fortis -e*

adverbium *-ī n (adv)*  
< *ad + verbum*

*-ē*  
*-iter*

*rēctē*  
*rēctius*  
*rēctissimē*

*fortiter*  
*fortius*  
*fortissimē*

*-ius*  
*-issimē*

*Vocābula nova:*

vōcālīs  
cōnsonāns  
zephyrus  
sententia  
erus  
mendum  
cēra  
māteria  
apis  
ferrum  
epistula  
calamus  
charta  
papýrus  
mercēs  
rārus  
frequēns  
varius  
turpis

mollis  
 dūrus  
 quālis  
 tālis  
 impiger  
 iungere  
 coniungere  
 significāre  
 legere  
 intellegere  
 scrībere  
 dictāre  
 comparāre  
 exaudīre  
 deesse  
 addere  
 corrigere  
 premere  
 efficere  
 animadvertere  
 superesse  
 dēlere  
 signāre  
 imprimere  
 idem  
 eadem  
 idem  
 quaeque  
 quodque  
 sic  
 ita  
 quotiēs  
 totiēs  
 semel  
 bis  
 ter  
 quater  
 quīnquiēs  
 sexiēs  
 deciēs  
 adverbium

— Latīnā, in linguā Graecā —. Vocābula *ōstium* et *iānuā* — rem significant; *lingua* duās rēs — significat. Magister librōs Latīnōs et Graecōs — potest.

Discipulī hanc — in tabulīs suīs —: *Homō oculōs et nāsūm habet*. Magister tabulam — puerī aspicit, et Sextī et Titī et Mārcī. In tabulā Mārcī IV litterae —. Magister litterās quae dēsunt —; — [= eō modō] magister menda Mārcī —. Tum Mārcus scrībit — [= hōc modō]: HOMO HOCVLOS... Magister: “Ō Mārce! Hīc nōn —, immō — littera H!” Mārcus stilum vertēns H litteram —. Tum magister calamum et — sūmit et — ad patrem Mārcī scrībit.

Cēra est — mollis. Ferrum est māteria —.

## PENSVM C

Quot sunt litterae Latīnae?

Estne D vōcālis an cōnsonāns?

Quot syllabās habet vocābulum ‘apis’?

Quōmodo parvus discipulus legit?

Quis discipulus rēctissimē scrībit?

Quālēs sunt litterae quās Titus scrībit?

Quālis discipulus est Mārcus?

Cūr Mārcus nōn HOMO, sed OMO scrībit?

Quotiēs Mārcus litteram H scrībit?

Stilōne in tabulā scrībit magister?

Quid magister scrībit?

Estne facilis grammatica Latīna?

Tūne rēctius scrībis quam Mārcus?